

故宮週刊

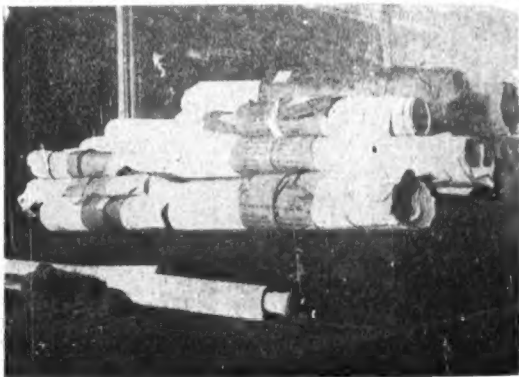
易培基



本院理事譚組庵先生小影



乾清宮所存乾隆書件之未裝標者



清宮史訓諭錄(續)
康熙三十三年閏五月十四日三法司題太監竈文才打死民人徐二應統監候、皇上諭凡太監殺人

其始縱容姑息、侵假事權、迫其勢既張、雖欲制之、亦無如何、漢之十常侍、唐之北司、竊弄威權、甚至人主起居服食、皆為所制、此輩始無由弄權、朕開明代諸君將本章批答、委之司禮監、司禮監委之名下內監、此輩素無學問、不知義理、委之以事、其能免於舛謬耶、錢文才此案、爾等記之、至秋審時、勿令倖免、
康熙三十三年十月十四日上諭、皇太后乘輿、關係甚重、爾等總管、自當細心查點、朕見請轎太監高矮不齊、大小不等、又使年老首領督領擺轎、此輩自願走路不暇、豈能出力幫扶、即扶掖轎桿、轉致累墜、掌儀司鑾儀衛太監頗多、爾等細心查點、將身量高者、配為一班、稍矮者配為一班、每撥用強壯首領一名督領、不時演習、必須請轎半穩、不許聲高說話、爾等或一月查點一次、自此派定撥數、不許頂名更替、或有告病等事、必量其身材頂補、

慈寧花園臨溪亭內陳設之玻璃塔



康熙三十六年九月初二日刑部以太監劉進朝逃出詔許、奏請議罪、奉旨劉進朝乃禁中役使之入、逃出已屬可惡、况又於所逃處嚇詐、有司宜照光棍例議罪、嗣後太監有與同罪者、以此為例、

慈寧之冠

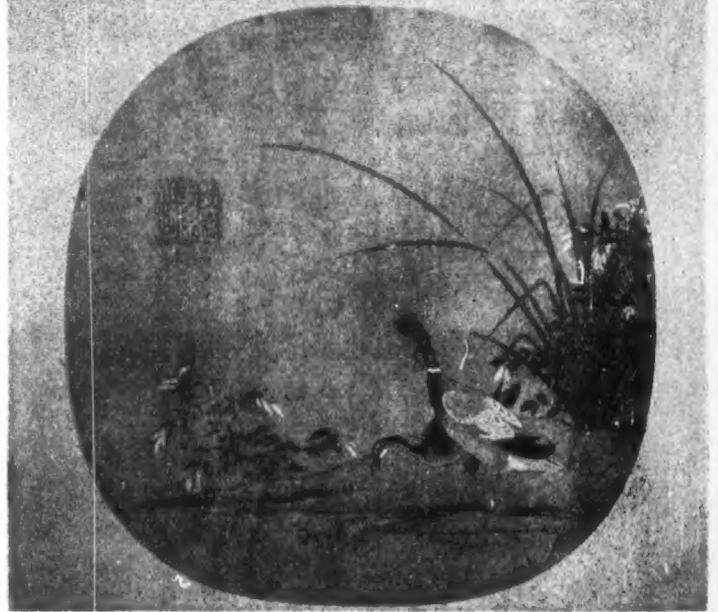


(接閱第二版)

宋毛益紅夢雙鳧

宋元集繪之一

(益毛)題



宋毛益紅夢雙鳧、子松、畫道、院待詔、工翎毛、花卉、龍宣、似欲飛鳴、

康熙三十九年九月十五日上諭
皇太子、朕從不用使提倫言
語不謹狂詐之太監、用太監不
過取其當差勤謹老實、寡言穩
重、即如榮九功、人甚伶俐、
凡有差遺處、朕尚時加防範、
今看毓慶宮內、俱是少年首領
、並無有年紀之人、倘至爭競
、行兇、火燭、關係緊要、高
三變雖言語鈍拙、加辦事誠實
、語言謹慎、又識滿洲字、可
以當得總首領、實應選趙國士
二人、雖稍軟弱、學性好、言
語謹慎、老實、宮內可以用得
、呂有功郭朝用不拘何處、可以當得首領、爾等送與皇太子去、
康熙三十九年十二月十九日上諭、今日天氣甚冷、應選秀女、多係貧寒之家、爾等帶至和暖處所、賞給熱湯飯、毋致
凍餒、

明仇英觀瀑圖



仇英、字實父、號十洲、太倉人、移居吳郡、出周臣門、宋元名筆無不臨摹、人物山水樓觀旗幟車容之類、秀雅鮮麗、皆稱名筆、所謂趙伯駒後身、即文沈亦未盡其法、尤工士女、神采生動、明之工筆稱傑云、

清繡佛像



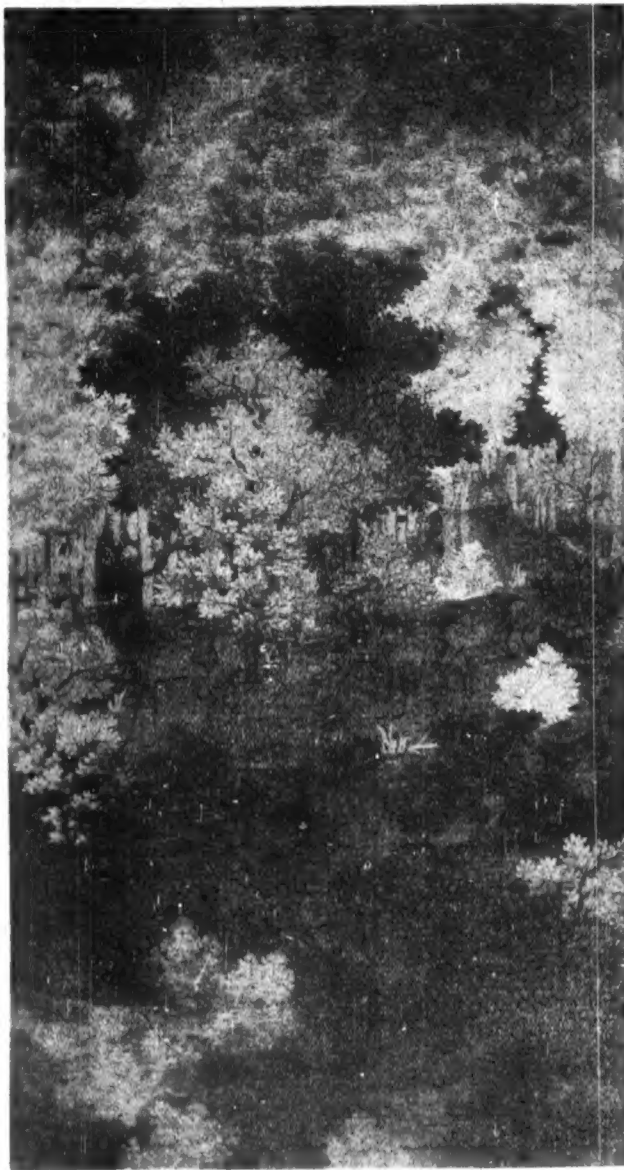
內太監三五成羣、結盟聚黨、此由總管、能壓服首領、首領不能壓服散衆、全無法度以致如此妄行、甚至有偷竊爲匪者、爾等即速舉出、不可隱瞞、如日後發覺、爾等尚能保全首領乎、太監等咸在外生事妄行、爾等全不稽察、爾等曾參過何人、此皆畏懼屬下太監之故、
康熙四十四年二月初三日上諭、近來太監不守規矩、與各宮內女子認親戚叔伯姊妹、往來結誼、斷乎不可、太監等在內廷當差、女子等在外內宮答應、各有內外、嗣後務當斷絕交結、如仍不能斷絕、總管與本宮首領、即行置之重典、自降旨後、若輕察出、奏不奏亦任爾等、朕自有處置、
(未完)

明姚綬松竹石



姚綬、字公綬、號龍溪、子、又號雲東逸史、解官歸、築室曰丹邱、嘯咏其中、人稱丹邱先生、順中賜進士、爲監察御史、成化初、爲永寧郡守、初學才墨、後學唐品、得古意、寫竹石瀟灑可愛、擬入逸品中、雅工翰荷、書法眉山、工詩、著雲東集

五代丹楓呦鹿圖 無款原額題「五代」



宋開慶咸淳間廣都裴宅刊本六家文選之一頁

上文選注表

巨善言竊以道光九野... 庭麗山川以錯峙垂象之文斯著含章之義事... 宣協人靈以取則其化成而自遠故義繩之前... 飛鳶天之浩唱竭簫之後揆叢雲之興詞步驟... 分途星躔殊建球鍾愈暢舞詠方滋楚國詞人... 御蘭芬於絕代漢朝才子綜輦悅於遙年虛玄... 流正始之音氣質馳建安之體長離北度騰雅... 詠於圭陰化龍東驚燭風流於江左爰逮有梁... 宏材彌劭昭明太子業舊守器譽員閑寢居肅... 成而講藝開博望以招賢塞中紫之詞林酌前

裴刊文選之又一頁

六家文選卷第三十五

梁昭明太子撰

唐立臣注

崇賢館真學士李善注

七下

張景陽七命八首

詔

漢武帝詔一首

賢良詔一首

冊

潘元茂魏王九錫文一首

清德宗遺稿

歐陽修擬

因論書後

昔唐太宗繼因

一事、歐陽修

論之以爲非聖

人常法、斯言

題矣、然謂其

逆情干譽、抑

三之印馬司假軍 一之印馬司假軍

四之印馬司假軍 二之印馬司假軍

紐鼻 紐鼻 紐鼻 紐鼻

夏言以青詞值西苑、不過與嚴嵩等耳、徒以河套一事、與嵩異議、遂爲所傾陷、其氣節固可重、然進身之初、余不取焉、張居正進身端矣、相業偉矣、獨其體權固寵、剛復忌刻之私、終爲世論所薄、烏在其爲良弼哉、論心術則夏優於張、論事功則張勝於夏、要之皆非純粹君子人也、

批明史

之無赦、而又縱之而又來、則可謂恩德之致、此則近於中商之法矣、遵此說也、則大禹下車泣罪亦可議乎、

以上九折 六十期以上八折

毛邊紙每冊五角

發售處 故宮博物院文獻館

故宮博物院前後五年經過記 (續)

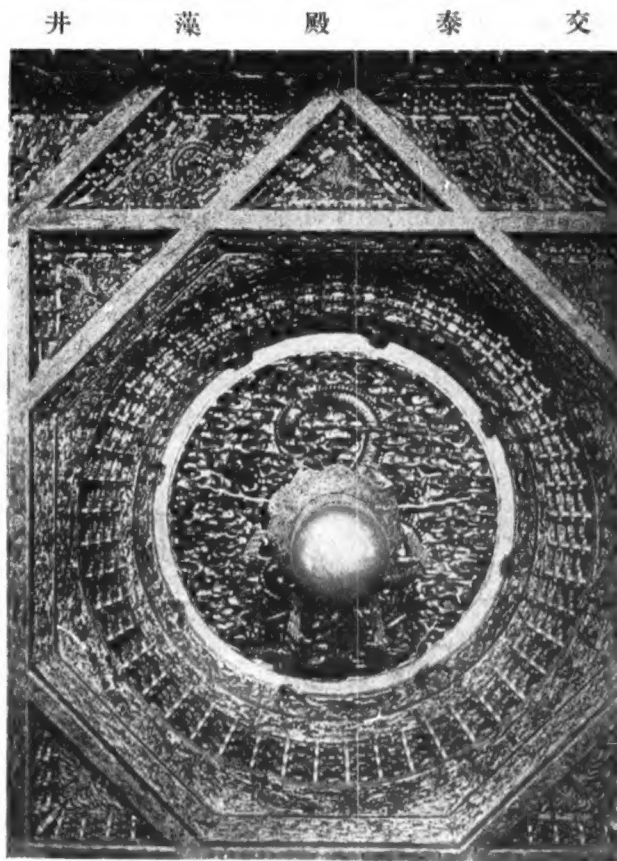
梁亭

同日北京益世報載云、

天津六日電云、溥儀出宮消息、傳到天津、一般前清遺老復辟黨人、聞之頗爲震駭、常即召集會議、開推定鐵良、升允、袁大化、羅振玉等先行到京提出抗議、作爲第一步驟云、

電通北京六日消息、段祺瑞因接到溥儀出宮確報、頗有表示不滿之意、並致電京中當局、其原文大意如下、(銜略)頃聞皇宮鎖閉、追移萬壽山等語、要知清室運政、非征服比、優待條件、全球共聞、雖有移住萬壽山之條、緩商未爲不可、追之、於優待不無刺謬、何以昭大信於天下乎、望即從長議之可也、云云、按電中所述皇宮鎖閉追移萬壽山一節、殊非事實、想一經解釋之後、當可了然也、

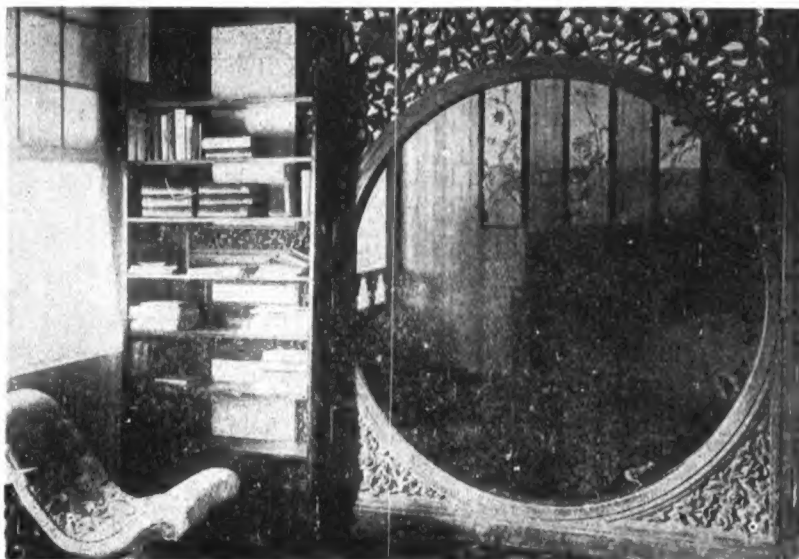
八日社會日報載云



昨日上午九時許警衛司令鹿鍾麟、警察總監張璧、清室古物保存委員會委員長李煜瀛、及隨員宋某、(某通訊社記者)同往後海醇王府、由着齡等迎入、坐定後、鹿張等即對着齡等發言、此來有三事相告、第一、門禁問題、可以變通辦理、但因嚴密保護、交通自當求其利便、第二、關於善後事宜、今日擬請溥儀先生宣布意見、

以便參酌、第三、宮內現有數千人、今無人主持、恐生變故、意欲先行遣散其一部分以免危險、同時印重據國務院調查、實有二十五類、今已交出者僅兩類、今日欲再接收其餘、鹿張語已、着齡謂司令等之意、某已敬悉、交聖及遣散宮人、此事當然可辦、印聖今均存交泰殿、類數雖不之知、然覺得若干類、即可交若干類、至遣散宮人不唯司令等威其有必要、即某等亦威其有必要、此外關於善後各事、似無須清儀聲明、因彼個人實爲最新之人物、觀於彼之能與胡適等談話、即能窺知之、往之所以不便出宮者、乃有爲之阻者耳、今既出宮、在彼實引爲至幸之事、其對於外此之餘事、則當然一聽委員會之主持、決無異言也、鹿云雖然彼本人之意見、吾等殊願得而聞之、於是着齡等乃往告溥儀、未幾、溥儀果出、穿着通微帶灰色之長衣、不加馬褂、着黃色皮鞋、貌不甚豐、而神采則頗煥發、望之儼一學生、既出即與鹿等一一握手、始就坐、鹿叩其意見、則答曰、吾之意見、早已相告矣、吾今中華民國之一份子、對於故宮善後事宜、自無不可商量者、惟吾既爲國民一份子、則所享權利應相等、故關於門禁、望稍爲通融、同時着齡等、并告鹿張曰、溥儀及其夫人等、不更衣已三日矣、應用衣服及各件、尚望先予放出、其餘各物、可再行討論、

養性齋



也多爲式西以具器陳所中其故所之文英儀清授教士莊即

第四期勘誤

第三版清德宗遺稿「捕蛇者說書後」第十一行「比戶而徵之」句「戶」誤植戶
第四版故宮博物院前後五年經過記第九行「安右門」應作「內右門」又十三行「敷義門」應作「敷華門」

(未完)